

广州纯阳观

Guangzhou Chunyang Taoist Temple

陆琦
LU Qi

广东与民间信仰崇拜相关的古建筑很多，祭祀江海的建筑有南海神庙、龙母庙、天后庙等；祭祀真武帝的建筑有佛山祖庙、三水芦苞胥江祖庙、广州仁威庙等；祭祀文昌神的建筑包括文昌庙、塔阁等，如惠东平山文昌宫、惠阳淡水文昌庙、中山三乡的文昌阁；祭祀关公的建筑有关帝庙；祭祀城隍土地的建筑有城隍庙；祭祀历代名人圣贤的建筑，如潮州韩文公祠、高州冼夫人庙等；以及祭祀山岳土地以及掌管生灵的雷、雨等各路诸神的建筑等。但是真正属于宗教意义上的道教建筑并不多。

广州现存的道教建筑主要有三元宫和纯阳观，素有“北到三元宫，南到纯阳观”之说。纯阳观位于海珠区漱珠岗。漱珠岗在宋代时称万松岗，环境清雅幽静，古松怪石，郁郁葱葱，清幽宜人，一直为避暑游览胜地。

据地质学家考证，漱珠岗是2亿年前火山喷发出的熔岩堆积而成。东汉议郎杨孚、南宋大学士崔与之、清代岭南画派鼻祖居廉等名仕曾在此雅聚，并设帐讲学。相传，今珠江南岸之所以被称为“河南”，也缘于杨孚。杨孚晚年从河南洛阳辞官返乡广州，带回了京城河南洛阳的松柏植于宅前，冬天竟然降有积雪，人们尊称他为“南雪先生”，将他的居地称之为“河南”。至今老广州人仍把海珠区叫“河南”。

清道光年间的天文学家、道士李明彻得到两广总督阮元的资助，开山建纯阳观。李明彻（1751—1832）祖籍江苏，道号青来，出生于广州。少年时曾入道观当道士，成年后，又对已传入国内的西方科学知识产生兴趣，曾赴澳门向外国传教士学习观察天象推算地理测绘法和三角几何学，自此与天文学结下了不解之缘。为了编写《舆地略》，他到处寻找适合之地。一日来到万松岗，但见东接七星（即广州赤岗涌西岸的沙榴岗、凤岗、马骝岗、大岗、宝鸭岗、花岗、牛皮岗，合称“七星岗”），西连五凤，前临珠江，后枕云山，确实是观察星辰日月的理想之地，亦是兴建道场的圣地。经乡民同意，乃选定在此兴建纯阳观和朝斗台，以作为修道和观测天象，撰写《舆地略》之用。

李明彻的博学多才，知古通今，精通诗文书画及天文

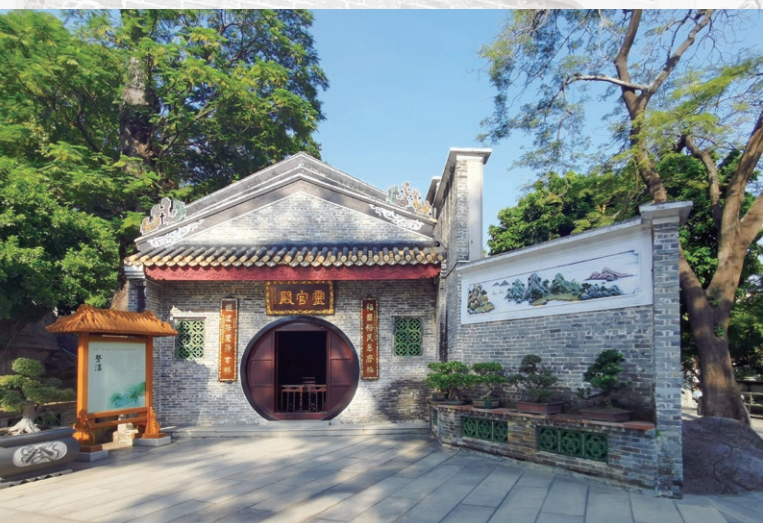
之学，使得纯阳观在岭南艺术界更是名声鹊起。当时漱珠岗上种植着许多梅花，每当梅花盛开的时候，游人络绎不绝。岭南画家苏六朋、居巢、居廉及其弟子高剑父、高奇峰、陈树人等在此创作、交流，并结成“梅社”。现还留有“梅社”的两字石刻，正是文人墨客在池赏梅雅集，吟诗作画的见证。



入口牌坊



山门



灵官殿



大殿广场

纯阳观以观中供奉纯阳真君得名，占地 21 800 m²，与三元宫并列为广州市两大道观。纯阳祖师即吕洞宾，号纯阳子，民间传说的八仙之一。吕洞宾生于唐朝，原为儒生，后被汉钟离祖师点化而修道，创立了道教史上的钟吕金丹道，被奉为道教全真派的祖师。道光四年（1824 年），纯阳观初步建成，四周古树葱茏，奇石嶙峋，阶前有如狮象守门之势。现纯阳观入口为四柱三门的石牌坊，建于 2007 年，牌坊上“纯阳观”三字是中国道教协会任法融会长题字。

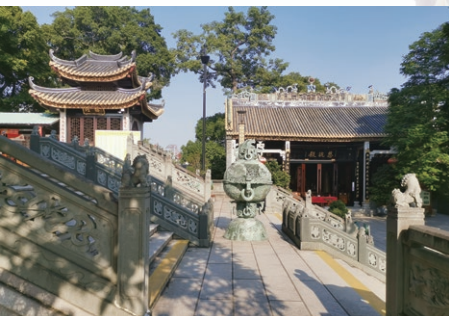
从岗下沿东南角拾级而上，台阶盘旋，高敞的山门上刻有阮元题写的“纯阳观”三个篆字，左右有石刻对联“灵山松径古，道岸石门高”，乃十三行首富潘仕成所题。山门为道教宫观的第一座建筑，即灵官殿，内供道教护法神王灵官。据道光九年（1829 年）所立《鼎建纯阳观碑记》：“共建大殿一座三间，东西廊房两间，正殿拱篷一座，灵官殿一座，东客厅一所，左右巡廊二道库房一座，内有楼阁。”2000 年以后，又按照修旧如旧的原则，依照古观的建筑风格，作大规模的重建。

纯阳殿高敞宏丽，原建筑殿前伸出拜亭，两侧植有古榕修竹，南面可眺望远山田野。现纯阳殿在 2003 年重修，为传统岭南建筑形式，青砖墙，麻石脚，屋顶为硬山顶，琉璃脊饰，绿色琉璃前边轱筒瓦面。纯阳宝殿里还供奉全真派开宗祖师王重阳祖师、全真龙门派立派之祖邱处机祖师。大殿依山势而筑有月台 3 层，层层用雕刻精美的青石栏杆围护。

大殿周边古树参天，大殿广场有一石头称为“漱石”，远望如同守护此地的雄狮，故又叫“狮石”。广场东侧是慈航殿，面阔三间，硬山屋顶，轱筒瓦面，正脊是陶塑的历史故事题材，正中上方为琉璃双龙抢珠，工艺精美。里面供奉有慈航真人、关圣帝君、财神赵公明元帅。文昌殿位于大殿广场的西侧，也是为面阔三间，硬山顶琉璃瓦饰，里面供奉的是文昌帝君、天后娘娘还有药王 3 位神灵。

朝斗台坐落于漱珠岗最高处，纯阳大殿东北面，始建于清道光九年（1829 年），是李明彻为观测天文星象而建。此台是四方型的碉楼式建筑，高 8 m，面阔 8 m，进深 7 m，全部用花岗石块砌筑而成。台分两层，底层为一石室，楼顶是一平台，有石梯级直达，四周有石栏。顶上原有亭阁，内设各种观测天象的仪器，今已不存。

朝斗台的东北面还有元辰殿，也叫太岁殿，是广州市内的最大拜太岁的场所。建筑外观为八角形，重檐攒尖顶，里面供奉斗姥元君和六十太岁。纯阳观内还有华光亭、明彻亭、悟真轩、南雪楼、道教文化碑廊等建筑。漱珠岗原有杨孚祠，为阮元所建，杨孚返乡后居住在珠江南岸的下渡头村，距漱珠岗不远，从近代诗人易顺鼎在《杨孝元议郎祠》一诗中的“村中树树皆红玉，艇上家家为绿珠”，可见当时这一带秀丽的景物风光。



纯阳殿步级平台



大殿广场漱石



悟真轩



慈航殿



华光亭



元辰殿



朝斗台



明彻亭